

Comment concevoir correctement une bibliothèque en C++11 ? Eric Niebler essaie de répondre à cette question dans une présentation lors du dernier Meeting C++.

## C++11 Library Design

Pour ceux qui ne connaissent pas Eric Niebler, c'est le mainteneur de Boost Proto, on avait commencé à traduire sa série d'article sur le C++ Expressif sur Developpez.com (très intéressant, mais pas forcément simple à appréhender).

Certains points de cette présentation sont intéressants à mettre en avant. Elle décompose le design des bibliothèques en 3 niveaux et propose un certain nombre de questions à se poser lorsque l'on crée une bibliothèque :

1. les fonctions
2. les classes
3. les modules

## **Il faut penser nos codes en termes de bibliothèques (diapo 5)**

Une bibliothèque “est une collection d'implémentation de comportements, écrits en termes de langage, qui possède une interface bien définie permettant d'invoquer ces comportements. [...] Le comportement est prévu pour la réutilisation [...].” (traduction de Wikipedia, “Library (software)”, Octobre 2013, cité dans la présentation).

Cette définition devrait correspondre à tous les codes que l'on écrit et donc tous les codes que l'on écrit devrait être des bibliothèques :) (je simplifie un peu l'idée).

# Le design des fonctions (diapo 14)

- Est-ce que ma fonction est facile à appeler correctement ?
- Est-ce que ma fonction est difficile à appeler de façon incorrecte ?
- Est-ce que ma fonction est efficace à appeler ?
- Est-ce que ma fonction est efficace à appeler avec un minimum de copie ?
- Est-ce que ma fonction est efficace à appeler avec un minimum d'aliasing ?
- Est-ce que ma fonction est efficace à appeler sans allocations inutiles de ressources ?
- Est-ce que ma fonction est facile composer avec d'autres fonctions ?
- Est-ce que ma fonction est utilisable dans les constructions d'ordre supérieur ?

Eric Niebler donne les règles suivantes pour le design des fonctions (les explications ne sont pas détaillées ici, voir la présentation pour les détails) :

1. Guideline 1 : continuez de passer les valeurs en lecture seule par référence constantes (sauf les types simples).
2. Guideline 2 : passez les arguments "sink" par valeur (je ne sais pas comment traduire ce terme, cela correspond aux arguments qui doivent être conservés par la fonction, par exemple un objet à mettre dans un conteneur. Ces arguments doivent donc être copiés ou déplacés, pas simplement avoir une référence).
3. Guideline 3 : encapsulez les états d'un algorithme dans un objet qui implémente cet algorithme.

# Le design des classes (diapos 37 et 38)

- Comment concevoir une classe en C++11 qui utilise au mieux le C++11 ?
- Comment concevoir une classe en C++11 qui utilise correctement les fonctionnalités du langage ?
  - Qui utilise correctement la copie, affectation, déplacement, range-based for, etc. ?
  - Qui se compose bien avec les autres types ?
  - Qui peut être utilisé n'importe où ? (pile, tas, stockage statique, dans une expression constante, etc.)
- Comment concevoir une classe en C++11 qui utilise correctement les fonctionnalités de la bibliothèque ?
  - Avec les algorithmes génériques ?
  - Avec les conteneurs ?
- Est-ce que mes types peuvent être copiés et affectés ?
- Est-ce que mes types peuvent être passés et retournés efficacement comme paramètres ?
- Est-ce que mes types peuvent être insérés efficacement dans un vecteur ?
- Est-ce que mes types peuvent être triés ?
- Est-ce que mes types peuvent être utilisés dans une map ? Dans une map ordonnée ?
- Est-ce que mes types peuvent être utilisés avec des itérateurs ? (si c'est une collection)
- Est-ce que mes types peuvent être utilisés avec des flux (streams) ?
- Est-ce que mes types peuvent être utilisés pour déclarer des constantes globales ?

Et les guidelines suivants :

1. Guideline 4 : rendez vos types réguliers (dans la mesure du possible).
2. Guideline 5 : rendez vos opérations de déplacement noexcept (dans la mesure du possible).
3. Guideline 6 : l'état "déplacer depuis un autre objet" doit faire partie de votre invariant de classe.
4. Guideline 7 : si le guideline 6 n'a pas de sens, le type n'est pas déplaçable.
5. Corollaire : tous les types déplaçables doivent avoir un état valide par défaut, peu coûteux à construire.

## **Le design des modules (diapos 56)**

Pour le design des modules, Eric Niebler fait un constat simple : le C++11 offre peu de fonctionnalités pour garantir la création de modules évolutifs et réutilisables. Que peut-on attendre d'un langage pour cette problématique ?

- Quelles sont les fonctionnalités pour éviter les dépendances cycliques et obtenir une hiérarchie des composants ?
- Quelles sont les fonctionnalités pour décomposer de gros composants en composants plus petits ?
- Quelles sont les fonctionnalités pour faciliter l'extensibilité des composants ? (ajout de nouvelles fonctionnalités)
- Quelles sont les fonctionnalités permettant de versionner les composants ?

Le C++ ne propose rien pour le support des modules, le chargement dynamique de bibliothèques et pour le versioning des interfaces ou des implémentations. Le C++11 a apporté une petite évolution avec les espaces de noms inline (si vous n'avez jamais compris l'intérêt pratique des inline namespaces, regardez les diapos 58 à 63, Eric Niebler présente un exemple concret de leur utilisation), mais il manque encore beaucoup de choses. Les modules (study group 2 du comité de normalisation du

C++) devrait répondre à cette problématique, mais ils ne seront pas disponibles avant le C++17.

Les guidelines :

1. Guideline 8 : mettez tous les éléments d'interface dans un espace de noms de versioning.
2. Guideline 9 : mettez l'espace de noms courant en inline.
3. Guideline 10 : mettez les définitions de type dans des espaces de noms (non inline) bloquant l'ADL (Argument-dependent name lookup) et exportez les en utilisant using.
4. Guideline 11 : préférez des objets-fonctions globaux constant (constexpr) aux fonctions libres nommées (sauf pour les points de personnalisation documentés).

## Conclusion

On voit bien avec cette présentation en quoi le C++11 nécessite de changer ses habitudes de codage si on souhaite améliorer l'évolutivité de ses codes, mais aussi le travail qui reste à faire pour améliorer encore le C++. La transition peut se faire en douceur, puisque le C++ reste rétro-compatible (un code ancien continuera de fonctionner). L'idéal est donc de faire évoluer le code existant (en totalité ou en partie) à l'occasion d'une maintenance ou d'une évolution. Il ne faut pas non plus avoir peur de repenser l'architecture globale de son code (la difficulté étant de réussir à "oublier" l'architecture existante pour trouver la "bonne" architecture et pas simplement mettre des pansements sur une architecture bancale).